



Ansprechpartner für die Stromkästen:

Martin Voigt, Bürgerstiftung
E-Mail: voigt.martin@gmx.net

Hans-Jürgen Peters, Bürgerstiftung
E-Mail: hansjuergenpeters.buedo@gmail.com

Projektverantwortliche



Wirtschaftsraum mit Perspektiven



Dormagen hat was auf'm Kasten!

Projekt Dormagener Kunstkästen



Kunstkästen

Zur Verschönerung des öffentlichen Raums in Dormagen sollen Stromkästen bemalt und damit zu "Kunstkästen" werden. Das generationsübergreifende Projekt wird in Kooperation mit der Lokalen Allianz Dormagen zur Aktionswoche vom 1. bis 9. Juli umgesetzt und soll auch danach weitergeführt werden.

Die Dormagener Bürgerinnen und Bürger werden aufgerufen, sich an der Aktionswoche zu beteiligen und vorher ausgesuchte Stromkästen kreativ mit z. B. ortstypischen Motiven zu bemalen.

Die Nachhaltigkeit der Kunstwerke soll durch Pflege ebenso gewährleistet sein.



Zielgruppen

- Kindergärten
- Grund- und weiterführende Schulen
- Vereine, Verbände und Organisationen
- Senioreneinrichtungen
- Privatleute
- Unternehmen
- Bildungsträger
- Kinder- und Jugendeinrichtungen



Vorgehensweise

Den Teilnehmern werden genehmigte Stromkästen im Ortsteil durch die Projektleitung benannt.

Die Teilnehmer reichen das Wunschemotiv und den Zeitplan bei der Projektleitung im Vorfeld ein.

Nach Abstimmung des Motives und des Zeitpunkts legen die teilnehmenden Gruppen autark los.

Hierbei ist die Kooperation von mehreren Zielgruppen ausdrücklich erwünscht!

Die Kosten für die Umsetzung des Projektes (Reinigung und Farbe) werden durch die Projektbeteiligten, Unterstützer und Sponsoren getragen.

Die Projektverantwortlichen helfen hier bei der Koordination weiter.



Ausgeschlossene Motive

- Politische Inhalte
- Rassistische Inhalte
- Ehrverletzende Inhalte
- Motive die einen Straftatbestand darstellen
- Werbung für Produkte oder von Firmen



Motivwahl

Die Motive der Kunstkästen/Flächen sollen durch die Zielgruppen ausgesucht werden.

Dabei sollen z.B. Motive aus der Historie der Ortsteile oder Besonderheiten vor Ort besonders berücksichtigt werden.

Die Motive müssen im Vorfeld bei den Projektverantwortlichen eingereicht und abgestimmt werden.

Die finale Entscheidung über die Motivwahl liegt bei den Projektverantwortlichen und dem Eigentümer der Fläche.

Ablaufplan

- Gewinnung einer oder mehrerer Zielgruppen für einen Kunstkasten im Ortsteil
- Motivauswahl durch die Zielgruppe
- Prüfung der Motivauswahl durch die Projektleitung
- Ggf. Bereitstellung des nötigen Equipments
- Umsetzung und Dokumentation